



fondazione

Real Sito di
Carditello

Prot. 491
del 08/07/2019

Oggetto:	Determina a contrarre e approvazione Avviso Pubblico per la raccolta di candidature relative alla realizzazione di iniziative imprenditoriali, da attuarsi in concessione o in partenariato, a valere sul programma “Cultura Crea” presso il Real Sito di Carditello
-----------------	---

IL DIRETTORE

Premesso che:

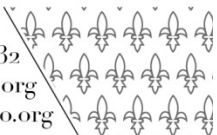
- lo Statuto della Fondazione Real Sito di Carditello stabilisce che, ai sensi dell’art. 32 dell’Accordo di valorizzazione sottoscritto il 3 agosto 2015 tra MiBACT, Regione Campania, Prefettura di Caserta e Comune di San Tammaro, essa è tenuta a predisporre ed attuare un piano strategico di sviluppo turistico-culturale e di valorizzazione, anche paesaggistica, del complesso di beni e delle aree annesse, avviando la prima fase di sviluppo del percorso turistico culturale integrato delle residue borboniche attraverso un’azione programmatica condivisa nell’individuazione delle linee strategiche e degli obiettivi, così come nella definizione delle modalità operative;
- a tal fine opera per restituire il complesso, e le relative aree annesse, a una completa fruizione pubblica, riproponendo le attività produttive che ne avevano ispirato la nascita e la vita, prevedendo, tra l’altro, la promozione di innovative forme di valorizzazione, compatibili con le caratteristiche e la storia del Sito, nato con funzione di centro agricolo e di allevamento;

Rilevato che:

- all’art. 2, lettera 3) dello Statuto vengono richiamati gli obiettivi che la Fondazione è tenuta a perseguire così come previsto dall’art. 4 dell’Accordo di Valorizzazione, i quali comprendono tra l’altro:
 - a. la promozione del Sito e delle aree annesse anche mediante l’attivazione di servizi funzionali al miglioramento degli attuali standard di fruizione;
 - b. la promozione dell’integrazione nel processo di valorizzazione concordato dei settori produttivi collegati appartenenti anche alla filiera del turismo;
 - c. il coinvolgimento, nel processo di valorizzazione concordato, secondo principi di sussidiarietà orizzontale, di soggetti anche collettivi, istituzionali e non, espressione della società civile, capaci di apportare contributi di esperienza, di collaborazione, di sinergie operative e di risorse economiche;
- la Fondazione, come previsto dall’art. 3 dello Statuto, ha altresì in corso, a valere sui fondi rinvenienti della programmazione 2007-2013 – Annualità 2017, intervento “Restauro e

Fondazione Real Sito di Carditello

codice fiscale: 95229500632
segreteria@fondazionecarditello.org
www.fondazionecarditello.org





fondazione

Real Sito di Carditello

valorizzazione Reggia di Carditello”, la predisposizione del piano strategico di sviluppo turistico-culturale e di valorizzazione, anche paesaggistica, del complesso di beni culturali e delle aree annesse ai sensi dell’art. 112 comma 4 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii., finalizzato alla gestione e valorizzazione del complesso, attraverso il quale verranno definite le funzioni operative che saranno insediate presso il Real Sito di Carditello;

- il medesimo art. 3 dello Statuto prevede che la Fondazione effettui la progettazione delle attività di valorizzazione e relativa gestione nelle forme consentite dall’art. 115 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii., mentre all’art. 4 è previsto che la Fondazione stipuli accordi e contratti, con soggetti pubblici e privati, per il perseguimento delle proprie finalità, partecipando, anche in veste di promotore, ad associazioni, fondazioni, comitati, ad istituzioni pubbliche o private, senza fini di lucro, che perseguono finalità coerenti con le proprie attività istituzionali e strumentali al raggiungimento degli scopi della Fondazione;

Visto che:

- nell’ambito del Programma Operativo Nazionale (PON) FESR 2014-2020 “Cultura e Sviluppo” è stato promosso dal MiBAC il sistema di incentivazione “Cultura Crea”, che sostiene la nascita e la crescita di iniziative imprenditoriali e no profit nel settore dell’industria culturale, creativa e turistica, che puntano a valorizzare le risorse culturali del territorio nelle regioni Basilicata, Calabria, Campania, Puglia e Sicilia, per sostenere la filiera culturale e creativa delle regioni interessate e consolidare i settori produttivi collegati, rafforzando la competitività delle micro, piccole e medie imprese;
- tale sistema prevede tre ambiti di intervento, rispettivamente rivolti a:
 - a. Startup - per la nascita di nuove imprese di micro, piccola e media dimensione della filiera culturale e creativa;
 - b. Imprese consolidate - per la crescita e l’integrazione delle micro, piccole e medie imprese della filiera culturale, creativa, dello spettacolo e delle filiere dei prodotti tradizionali e tipici;
 - c. Imprese sociali - per sostenere i soggetti del terzo settore nelle attività collegate alla gestione di beni, servizi e attività culturali, favorendo forme di integrazione;
- i vantaggi per l’impresa comprendono finanziamenti agevolati a tasso zero e contributi a fondo perduto sulle spese ammesse, con una premialità aggiuntiva per giovani, donne e imprese con rating di legalità, mentre gli incentivi, concessi nell’ambito del regolamento “de minimis”, possono coprire fino all’80% delle spese totali, elevabili al 90% in caso di premialità;

Dato atto che:

- la Fondazione ha preliminarmente individuato i seguenti ambiti, non esclusivi, di valorizzazione:
 - a. attività ricreative e di socializzazione da realizzarsi nelle aree boschive del Real Sito, orientate a soddisfare le esigenze di bambini, famiglie e sportivi;

Fondazione Real Sito di Carditello

codice fiscale: 9529500632
segreteria@fondazionecarditello.org
www.fondazionecarditello.org





fondazione

Real Sito di Carditello

- b. attività di ristorazione con somministrazione;
- c. attività di riabilitazione equestre;
- d. attività di produzione ed erogazione/rappresentazione di attività e spettacoli equestri;
- e. attività di fattoria didattica, agricoltura e produzioni enogastronomiche;
- f. attività di rappresentazione di eventi culturali e laboratori teatrali, artistici e musicali;
- g. attività di catering per eventi;
- h. attività di gestione ristorativa;
- i. attività di noleggio di biciclette;
- j. attività di tour operator;
- k. fabbricazione di prodotti in legno;
- l. sartoria e confezione su misura di abbigliamento esterno
- m. altre attività relative all'industria culturale, turistica, creativa, dello spettacolo e dei prodotti tradizionali e tipici e relative al terzo settore ritenute ammissibili ai fini del sostegno nell'ambito del programma "Cultura Crea";
- n.

Visto che:

- il fatturato annuale delle attività individuate è stimabile essere largamente al di sotto delle soglie comunitarie di cui all'art. 35 del D. Lgs. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici";
- in tale caso, le Linee Guida n. 4 dell'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC), di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici", approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018 prevedono che la procedura per la selezione degli operatori economici prenda avvio con la determina a contrarre ovvero con atto a essa equivalente secondo l'ordinamento della singola stazione appaltante, contiene le seguenti informazioni:
 - a. l'interesse pubblico che si intende soddisfare;
 - b. le caratteristiche delle opere, dei beni, dei servizi che si intendono acquistare;
 - c. l'importo massimo stimato dell'affidamento e la relativa copertura contabile;
 - d. la procedura che si intende seguire con una sintetica indicazione delle ragioni;
 - e. i criteri per la selezione degli operatori economici e delle offerte nonché le principali condizioni contrattuali;
- l'interesse pubblico che si intende soddisfare, le caratteristiche delle opere, dei beni, dei servizi che si intendono realizzare sono quelli riportati in premessa e nelle considerazioni precedenti;
- il fatturato annuale delle attività da realizzare è stimato largamente al di sotto delle soglie comunitarie di cui all'art. 35 del D. Lgs. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici";
- le iniziative da realizzarsi saranno coperte dalle risorse messe a disposizione dal programma "Cultura Crea", il cui accesso sarà a carico dei soggetti selezionati secondo le procedure ordinarie previste dal programma, oltre che da risorse autonomamente conferite da tali soggetti ed eventualmente dalla Fondazione stessa, per quelle realizzate in partenariato,

Fondazione Real Sito di Carditello

codice fiscale: 95229500632
segreteria@fondazionecarditello.org
www.fondazionecarditello.org





fondazione

Real Sito di Carditello

attraverso il Bilancio 2019;

- in accordo a quanto previsto dall'art. 36 comma 2 lettera B) del D. Lgs. N. 50/2016 (Codice dei Contratti Pubblici), la scelta dei soggetti concessionari o partner della Fondazione avverrà mediante procedura negoziata previa consultazione, ove esistenti, di almeno cinque operatori selezionati tra quelli che avranno risposto all'avviso a presentare domanda per ciascuna tipologia di investimento, utilizzando quale criterio di selezione quello dell'offerta economicamente più vantaggiosa, nel rispetto del criterio di rotazione degli inviti;
- la procedura, coerentemente con quanto previsto dall'art. 5 delle sopra citate Linee Guida n. 4 dell'ANAC, si articola in tre fasi:
 - a. svolgimento di indagini di mercato o consultazione di elenchi per la selezione di operatori economici da invitare al confronto competitivo;
 - b. confronto competitivo tra gli operatori economici selezionati e invitati e scelta dell'affidatario;
 - c. stipulazione del contratto.
- i criteri per la selezione degli operatori economici e delle offerte nonché le principali condizioni contrattuali rispetteranno i principi di concorrenza, non discriminazione, proporzionalità e trasparenza e saranno basati sulla sostenibilità tecnica, economica e sociale del progetto imprenditoriale che i soggetti selezionati saranno invitati a presentare, con affidamento previsto anche in presenza di una sola offerta per ciascuna tipologia di investimento;
- l'attuazione dei progetti di investimento avverrà a cura dei soggetti selezionati, con gestione delle attività attuata secondo le modalità previste dall'art. 115, comma 3, del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio", riservandosi la Fondazione di attivare forme speciali di partenariato come previsto dall'art. 151 del D. Lgs. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici" e di acquisire, laddove ritenuto utile e opportuno, una partecipazione societaria, nel rispetto di quanto previsto dal D. Lgs. n. 175 del 19 agosto 2016 "Testo Unico sulle società a partecipazione pubblica", come modificato dal D. Lgs. 16 giugno 2017, n. 100 e ss.mm.ii.;
- Tale concessione o partenariato potrà avvenire anche in presenza di una sola offerta nello specifico ambito di valorizzazione;

Tutto ciò premesso,

DETERMINA

- di richiamare interamente le premesse come parte integrante e sostanziale del presente atto;
- di approvare la procedura relativa alla selezione degli operatori economici potenziali beneficiari dell'iniziativa "Cultura Crea", che intendono realizzare i loro progetti di investimento presso il Real Sito di Carditello, con gestione delle attività attuata secondo le modalità previste dall'art. 115, comma 3, del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio",

Fondazione Real Sito di Carditello

codice fiscale: 95229500632
segreteria@fondazionecarditello.org
www.fondazionecarditello.org





fondazione

Real Sito di Carditello

riservandosi la Fondazione di attivare forme speciali di partenariato come previsto dall'art. 151 del D. Lgs. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici" e di acquisire, laddove ritenuto utile e opportuno, una partecipazione societaria, nel rispetto di quanto previsto dal D. Lgs. n. 175 del 19 agosto 2016 "Testo Unico sulle società a partecipazione pubblica", come modificato dal D. Lgs. 16 giugno 2017, n. 100 e ss.mm.ii.;

- di approvare l'Avviso Pubblico per la raccolta di candidature relative alla presentazione di iniziative imprenditoriali a valere sul programma "Cultura Crea" presso il Real Sito di Carditello, con l'allegato modello "A" (Istanza di inclusione) e modello "B" (Dichiarazione a corredo dell'istanza), che vengono allegati alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;
- che il presente atto non comporta costi per la Fondazione, poiché i costi di investimento saranno a carico degli operatori selezionati, riservandosi la Fondazione di valutare l'opportunità di attivare ulteriori e potenziali forme speciali di partenariato, inclusa la partecipazione societaria;
- che il RUP della procedura è il Direttore, Ing. Roberto Formato.

San Tamaro, 08.07.2019

Il Direttore

Ing. Roberto Formato

Fondazione Real Sito di Carditello

codice fiscale: 9529500632
segreteria@fondazionecarditello.org
www.fondazionecarditello.org





fondazione

Real Sito di
Carditello

“CARDITELLO CREA”

AVVISO PUBBLICO PER LA RACCOLTA DI CANDIDATURE RELATIVE ALLA PRESENTAZIONE DI INIZIATIVE IMPRENDITORIALI, DA ATTUARSI IN CONCESSIONE O IN PARTENARIATO, A VALERE SUL PROGRAMMA “CULTURA CREA” PRESSO IL REAL SITO DI CARDITELLO

Premesso che:

- lo Statuto della Fondazione Real Sito di Carditello stabilisce che, ai sensi dell’art. 32 dell’Accordo di valorizzazione sottoscritto il 3 agosto 2015 tra MiBACT, Regione Campania, Prefettura di Caserta e Comune di San Tammaro, essa è tenuta a predisporre ed attuare un piano strategico di sviluppo turistico-culturale e di valorizzazione, anche paesaggistica, del complesso di beni e delle aree annesse, avviando la prima fase di sviluppo del percorso turistico culturale integrato delle residue borboniche attraverso un’azione programmatica condivisa nell’individuazione delle linee strategiche e degli obiettivi, così come nella definizione delle modalità operative;
- a tal fine opera per restituire il complesso, e le relative aree annesse, a una completa fruizione pubblica, riproponendo le attività produttive che ne avevano ispirato la nascita e la vita, prevedendo, tra l’altro, la promozione di innovative forme di valorizzazione, compatibili con le caratteristiche e la storia del Sito, nato con funzione di centro agricolo e di allevamento;

Rilevato che:

- all’art. 2, lettera 3) dello Statuto vengono richiamati gli obiettivi che la Fondazione è tenuta a perseguire così come previsto dall’art. 4 dell’Accordo di Valorizzazione, i quali comprendono tra l’altro:
 - a. la promozione del Sito e delle aree annesse anche mediante l’attivazione di servizi funzionali al miglioramento degli attuali standard di fruizione;
 - b. la promozione dell’integrazione nel processo di valorizzazione concordato dei settori produttivi collegati appartenenti anche alla filiera del turismo;
 - c. il coinvolgimento, nel processo di valorizzazione concordato, secondo principi di sussidiarietà orizzontale, di soggetti anche collettivi, istituzionali e non, espressione della società civile, capaci di apportare contributi di esperienza, di collaborazione, di sinergie operative e di risorse economiche;
- la Fondazione, come previsto dall’art. 3 dello Statuto, ha altresì in corso, a valere sui fondi rinvenienti della programmazione 2007-2013 – Annualità 2017, intervento “Restauro e valorizzazione Reggia di Carditello”, la predisposizione del piano strategico di sviluppo turistico-culturale e di valorizzazione, anche paesaggistica, del complesso di beni culturali e delle aree annesse ai sensi dell’art. 112 comma 4 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii., finalizzato alla gestione e valorizzazione del complesso, attraverso il quale verranno definite le funzioni operative che saranno insediate presso il Real Sito di Carditello;
- il medesimo art. 3 dello Statuto prevede che la Fondazione effettui la progettazione delle attività di valorizzazione e relativa gestione nelle forme consentite dall’art. 115 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii., mentre all’art. 4 è previsto che la Fondazione stipuli accordi e contratti, con soggetti pubblici e privati, per il perseguimento delle proprie finalità, partecipando, anche in veste di promotore, ad associazioni, fondazioni, comitati, ad istituzioni pubbliche o private,

Fondazione Real Sito di Carditello

codice fiscale: 95229500632
segreteria@fondazionecarditello.org
www.fondazionecarditello.org





fondazione

Real Sito di Carditello

senza fini di lucro, che perseguono finalità coerenti con le proprie attività istituzionali e strumentali al raggiungimento degli scopi della Fondazione;

Visto che:

- nell’ambito del Programma Operativo Nazionale (PON) FESR 2014-2020 “Cultura e Sviluppo” è stato promosso dal MiBAC il sistema di incentivazione “Cultura Crea”, che sostiene la nascita e la crescita di iniziative imprenditoriali e no profit nel settore dell’industria culturale, creativa e turistica, che puntano a valorizzare le risorse culturali del territorio nelle regioni Basilicata, Calabria, Campania, Puglia e Sicilia, per sostenere la filiera culturale e creativa delle regioni interessate e consolidare i settori produttivi collegati, rafforzando la competitività delle micro, piccole e medie imprese;
- tale sistema prevede tre ambiti di intervento, rispettivamente rivolti a:
 - a. Startup - per la nascita di nuove imprese di micro, piccola e media dimensione della filiera culturale e creativa;
 - b. Imprese consolidate - per la crescita e l’integrazione delle micro, piccole e medie imprese della filiera culturale, creativa, dello spettacolo e delle filiere dei prodotti tradizionali e tipici;
 - c. Imprese sociali - per sostenere i soggetti del terzo settore nelle attività collegate alla gestione di beni, servizi e attività culturali, favorendo forme di integrazione;
- i vantaggi per l’impresa comprendono finanziamenti agevolati a tasso zero e contributi a fondo perduto sulle spese ammesse, con una premialità aggiuntiva per giovani, donne e imprese con rating di legalità, mentre gli incentivi, concessi nell’ambito del regolamento “de minimis”, possono coprire fino all’80% delle spese totali, elevabili al 90% in caso di premialità;

Dato atto che:

- la Fondazione ha preliminarmente individuato i seguenti ambiti, non esclusivi, di valorizzazione:
 - a. attività ricreative e di socializzazione da realizzarsi nelle aree boschive del Real Sito, orientate a soddisfare le esigenze di bambini, famiglie e sportivi;
 - b. attività di ristorazione con somministrazione;
 - c. attività di riabilitazione equestre;
 - d. attività di produzione ed erogazione/rappresentazione di attività e spettacoli equestri;
 - e. attività di fattoria didattica, agricoltura e produzioni enogastronomiche;
 - f. attività di rappresentazione di eventi culturali e laboratori teatrali, artistici e musicali;
 - g. attività di catering per eventi;
 - h. attività di gestione ristorativa;
 - i. attività di noleggio di biciclette;
 - j. attività di tour operator;
 - k. fabbricazione di prodotti in legno;
 - l. sartoria e confezione su misura di abbigliamento esterno
 - m. altre attività relative all’industria culturale, turistica, creativa, dello spettacolo e dei prodotti tradizionali e tipici e relative al terzo settore ritenute ammissibili ai fini del sostegno nell’ambito del programma “Cultura Crea”;

Visto che:

- il fatturato annuale delle attività individuate è stimabile essere largamente al di sotto delle soglie

Fondazione Real Sito di Carditello

codice fiscale: 95229500632
segreteria@fondazionecarditello.org
www.fondazionecarditello.org





fondazione

Real Sito di Carditello

comunitarie di cui all'art. 35 del D. Lgs. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici";

- in tale caso, le Linee Guida n. 4 dell'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC), di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici", approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018 prevedono che la procedura per la selezione degli operatori economici prenda avvio con la determina a contrarre ovvero con atto a essa equivalente secondo l'ordinamento della singola stazione appaltante, contiene le seguenti informazioni:
 - a. l'interesse pubblico che si intende soddisfare;
 - b. le caratteristiche delle opere, dei beni, dei servizi che si intendono acquistare;
 - c. l'importo massimo stimato dell'affidamento e la relativa copertura contabile;
 - d. la procedura che si intende seguire con una sintetica indicazione delle ragioni;
 - e. i criteri per la selezione degli operatori economici e delle offerte nonché le principali condizioni contrattuali;
- l'interesse pubblico che si intende soddisfare, le caratteristiche delle opere, dei beni, dei servizi che si intendono realizzare sono quelli riportati in premessa e nelle considerazioni precedenti;
- il fatturato annuale delle attività da realizzare è stimato largamente al di sotto delle soglie comunitarie di cui all'art. 35 del D. Lgs. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici";
- le iniziative da realizzarsi saranno coperte dalle risorse messe a disposizione dal programma "Cultura Crea", il cui accesso sarà a carico dei soggetti selezionati secondo le procedure ordinarie previste dal programma, oltre che da risorse autonomamente conferite da tali soggetti ed eventualmente dalla Fondazione stessa, per quelle realizzate in partenariato, attraverso il Bilancio 2019;
- la procedura, coerentemente con quanto previsto dall'art. 5 delle sopra citate Linee Guida n. 4 dell'ANAC si articola in tre fasi:
 - a. svolgimento di indagini di mercato o consultazione di elenchi per la selezione di operatori economici da invitare al confronto competitivo;
 - b. confronto competitivo tra gli operatori economici selezionati e invitati e scelta dell'affidatario;
 - c. stipulazione del contratto.
- i criteri per la selezione degli operatori economici e delle offerte nonché le principali condizioni contrattuali rispetteranno i principi di concorrenza, non discriminazione, proporzionalità e trasparenza e saranno basati sulla sostenibilità tecnica, economica e sociale del progetto imprenditoriale che i soggetti selezionati saranno invitati a presentare;
- le condizioni contrattuali potranno prevedere la concessione delle attività ovvero, laddove utile e opportuno, il partenariato con la Fondazione. Tale concessione o partenariato potrà avvenire anche in presenza di una sola offerta nello specifico ambito di valorizzazione;

Tutto ciò premesso, con il presente Avviso si stabilisce quanto segue.

Fondazione Real Sito di Carditello

codice fiscale: 9529500632
segreteria@fondazionecarditello.org
www.fondazionecarditello.org





fondazione

Real Sito di Carditello

1. OGGETTO

Attraverso il presente avviso la Fondazione Real Sito di Carditello intende raccogliere candidature da parte dei soggetti potenziali beneficiari dell'iniziativa "Cultura Crea", che intendono realizzare i loro progetti di investimento presso il Real Sito di Carditello, nelle forme consentite dall'art. 115 comma 3 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii., ovvero attivando forme speciali di partenariato come previsto dall'art. 151 del D. Lgs. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici" ed eventualmente anche attraverso partecipazione societaria da parte della Fondazione, nel rispetto di quanto previsto dal D. Lgs. n. 175 del 19 agosto 2016 "Testo Unico sulle società a partecipazione pubblica", come modificato dal D. Lgs. 16 giugno 2017, n. 100 e ss.mm.ii.

2. MODALITA' DI PUBBLICAZIONE

Il presente Avviso verrà pubblicato sul sito web della Fondazione.

3. SOGGETTI AMMESSI E REQUISITI DI ISCRIZIONE

I soggetti invitati a presentare la propria candidatura coincidono con i destinatari dell'iniziativa "Cultura Crea", ovvero micro, piccole e medie imprese dell'industria culturale e creativa, inclusi i team di persone che intendono costituire una società, e i soggetti del terzo settore che vogliono realizzare i loro progetti di investimento presso il Real Sito di Carditello ed in partenariato con la Fondazione, nei seguenti ambiti:

- a. attività ricreative e di socializzazione da realizzarsi nelle aree boschive del Real Sito, orientate a soddisfare le esigenze di bambini, famiglie e sportivi;
- b. attività di ristorazione con somministrazione;
- c. attività di riabilitazione equestre;
- d. attività di produzione ed erogazione/rappresentazione di attività e spettacoli equestri;
- e. attività di fattoria didattica, agricoltura e produzioni enogastronomiche;
- f. attività di rappresentazione di eventi culturali e laboratori teatrali, artistici e musicali;
- g. attività di catering per eventi;
- h. attività di gestione ristorativa;
- i. attività di noleggio di biciclette;
- j. attività di tour operator;
- k. fabbricazione di prodotti in legno;
- l. sartoria e confezione su misura di abbigliamento esterno
- m. altre attività relative all'industria culturale, turistica, creativa, dello spettacolo e dei prodotti tradizionali e tipici e relative al terzo settore ritenute ammissibili ai fini del sostegno nell'ambito del programma "Cultura Crea".

I documenti da presentare comprendono:

1. Istanza di ammissione (mod. A), correttamente compilata e sottoscritta dal legale rappresentante;
2. Dichiarazione a corredo dell'istanza (mod. B);
3. Copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore.

Fondazione Real Sito di Carditello

codice fiscale: 9529500632
segreteria@fondazionecarditello.org
www.fondazionecarditello.org





fondazione

Real Sito di Carditello

4. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E DOCUMENTI

Per essere inclusi nell'elenco il soggetto dovrà far pervenire alla Fondazione Real Sito di Carditello l'apposita istanza e la dichiarazione a corredo integrata dalla copia del documento di identità, attraverso l'invio all'indirizzo Pec: fondazionecarditello@legalmail.it, oppure mediante consegna a mano all'Ufficio Protocollo della Fondazione, sito in via Carditello snc, 80132 San Tammaro (CE).

La mail o il plico dovrà avere come oggetto la seguente dicitura: "CARDITELLO CREA".

5. TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

La scadenza per la presentazione della domanda è fissata al 23 settembre 2019, ore 12.00.

6. SCELTA DEI SOGGETTI ATTUATORI

In accordo a quanto previsto dall'art. 36 comma 2 lettera B) del D. Lgs. N. 50/2016 (Codice dei Contratti Pubblici), la scelta dei soggetti concessionari o partner della Fondazione avverrà mediante procedura negoziata previa consultazione, ove esistenti, di almeno cinque operatori selezionati tra quelli che avranno risposto all'avviso a presentare domanda per ciascuna tipologia di investimento, utilizzando quale criterio di selezione quello dell'offerta economicamente più vantaggiosa, nel rispetto del criterio di rotazione degli inviti. L'affidamento avverrà anche in presenza di una sola offerta per ciascuna tipologia.

7. MODALITA' DI ATTUAZIONE E GESTIONE DEI PROGETTI DI INVESTIMENTO

L'attuazione dei progetti di investimento avverrà a cura dei soggetti selezionati, con gestione delle attività attuata secondo le modalità previste dall'art. 115, comma 3, del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio". La Fondazione si riserva anche di attivare forme speciali di partenariato come previsto dall'art. 151 del D. Lgs. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici" e di acquisire, laddove ritenuto utile e opportuno, una partecipazione societaria, nel rispetto di quanto previsto dal D. Lgs. n. 175 del 19 agosto 2016 "Testo Unico sulle società a partecipazione pubblica", come modificato dal D. Lgs. 16 giugno 2017, n. 100 e ss.mm.ii.

8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali forniti saranno utilizzati secondo quanto previsto dagli artt. 7, 8, 9, 10 del D. Lgs. 196/03 circa i diritti degli interessati alla riservatezza dei dati.

9. REFERENTE E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Eventuali chiarimenti circa la presente procedura potranno essere inviati all'Ufficio Amministrativo alla mail: amministrazione@fondazionecarditello.org

Il responsabile del procedimento è il Direttore, Ing. Roberto Formato.

San Tammaro, 8 luglio 2019

Il Direttore
Ing. Roberto Formato

Fondazione Real Sito di Carditello

codice fiscale: 9529500632
segreteria@fondazionecarditello.org
www.fondazionecarditello.org

