



<b>OGGETTO</b>	<b>Determina di efficacia dell'aggiudicazione del progetto: "Quadreria digitale: dal fisico al digitale, dal digitale al fisico" - CUP: G29D20000010006 - CIG: 8463076F3C</b>
----------------	---

## IL RUP

### Premesso che:

- la Fondazione Real Sito di Carditello ha l'obiettivo di restituire il complesso dei beni culturali denominato "Real Sito di Carditello", e le relative aree annesse, a una completa fruizione pubblica riproponendo le attività produttive che ne avevano ispirato la nascita e la vita;
- lo Statuto della Fondazione stabilisce che, ai sensi dell'art. 32 dell'Accordo di valorizzazione sottoscritto il 3 agosto 2015 tra MiBACT, Regione Campania, Prefettura di Caserta e Comune di San Tammaro, essa è tenuta a predisporre ed attuare un piano strategico di sviluppo turistico-culturale e di valorizzazione, anche paesaggistica, del complesso di beni e delle aree annesse, avviando la prima fase di sviluppo del percorso turistico culturale integrato delle residenze borboniche attraverso un'azione programmatica condivisa nell'individuazione delle linee strategiche e degli obiettivi, così come nella definizione delle modalità operative;
- il 7 febbraio 2020 settembre 2018, con decreto n°21, è stato assegnato alla Fondazione Real Sito un finanziamento pari a 1.254.065,86 euro, a valere sul PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020 - Asse 1 Linea 6c1b, per l'esecuzione del progetto "Carditello Virtuale, Carditello in Gioco, Carditello in Rete".

### Ritenuto che:

- l'attuazione del progetto presuppone il possesso di competenze specifiche cui non è possibile far fronte unicamente con il personale interno della Fondazione;
- è dunque indispensabile il coinvolgimento di professionalità esterne dotate di specifiche competenze.

### Visto che:

- con determina Prot. 556 del 13.08.2020, è stato approvato e pubblicato: "Avviso esplorativo per l'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura negoziata sotto soglia, ai sensi del D. Lgs, 50/2016 art, 36 comma 2, lettera B), con almeno cinque inviti, per l'affidamento del progetto: "Quadreria digitale: dal fisico al digitale, dal digitale al fisico"
- entro il termine, fissato per il giorno 18.09.2020, sono pervenute le seguenti manifestazioni di interesse:
  - 1) Tipografia Asolana s.r.l.;
  - 2) 3D Research s.r.l.;
  - 3) Le Mostre Impossibili;
  - 4) RTI: Hgv Italia - Technè S.a.S,
  - 5) Ditta Rossi Umberto;
  - 6) RTI: Franco Cosimo Panini Editore S.p.a. - Enjoymuseum s.r.l. - Studio Azzurro Produzioni s.r.l.;
  - 7) RTI: Tagi 2000 s.r.l. - Orfware di Orfeo Quarenghi - Ars Media Group s.r.l. - P-Spft di Codebue Fabio - Idini Antonio;
  - 8) ATI: Experenti Inc. - Crazy Revolution s.r.l.s. - Net Key di Roberto D'Astola - Goldfoto S.a.a.;
  - 9) RTI: Skylab Studios s.r.l. - Fondazione Cives;
  - 10) Consorzio Arte'm net;
  - 11) BBs s.r.l.;
  - 12) ATS.: Virtualgeo s.r.l. - Doc Creativity Soc.Coop. - Hypernova Soc. Coop.;





- 13) RTI: Capitale Cultura s.a.s. di Antonio Scuderi - Magister Art s.r.l.;
  - 14) Percorsi di Luci s.r.l. unipersonale;
  - 15) Superelectric s.r.l. - Tempoio Pausania;
- con determina Prot. 635 del 07.08.2020 è stata avviata la procedura negoziata sotto soglia, ai sensi del D.lgs. 50/2016 art. 36 comma 2, lettera B), per l'affidamento del progetto: "Quadreria digitale: dal fisico al digitale, dal digitale al fisico", invitando con lettera formale tutti gli Operatori Economici che hanno manifestato interesse.
  - entro il termine, fissato alle ore 12.00 del giorno 16/11/2020, hanno presentato offerta cinque delle quindici ditte invitate, e in particolare:
    - o RTI: Capitale Cultura s.a.s. di Antonio Scuderi e Magister Art s.r.l. - Prot. 686;
    - o RTI: Skylab Studios s.r.l. e Fondazione Cives - Prot. 687;
    - o Ditta Rossi Umberto - Prot. 688;
    - o RTI: Tagi 2000 s.r.l. - Orfware di Orfeo Quarenghi - Ars Media Group s.r.l. - P-Spft di Codebue Fabio - Idini Antonio - Prot. 689;
    - o 3D Research s.r.l. - Prot. 690;
  - con determina prot. 733 del 25.11.2020, è stata nominata la Commissione esaminatrice così composta:
    - o Prof. Giuseppe de Pietro, Direttore dell'Istituto di Calcolo e Reti ad Alte Prestazioni del CNR;
    - o Dott. Fausto Iarrobino, esperto in procedure di gara e in materia di digitalizzazione;
    - o Dott.ssa Antonella Diana, assistente tecnico della Reggia di Caserta addetto alla conservazione del patrimonio storico artistico nonché storico dell'arte e curatela;
    - o Dott. Antonio Coronato, ricercatore del CNR, quale membro supplente;
  - con determina prot. 786 del 09.12.2020, successivamente alla comunicazione di incompatibilità e di dimissioni dalla nomina del prof. Giuseppe de Pietro, è stato nominato il Dott. Antonio Coronato quale presidente della Commissione;

**Considerato che:**

- la Commissione ha proceduto all'esame delle offerte in tre sedute pubbliche e in alcune sedute private;
- l'esito delle valutazioni è di seguito riportato:

<b>PUNTEGGI COMPLESSIVI</b>					
	<b>Operatore Economico</b>	<b>Offerta Tecnica</b>	<b>Offerta Economica</b>	<b>Offerta Tempo</b>	<b>Punteggio totale</b>
<b>1</b>	RTI: Capitale Cultura s.a.s. di Antonio Scuderi e Magister Art s.r.l.	55,232	4,505	5	<b>64,737</b>
<b>2</b>	RTI: Skylab Studios s.r.l. e Fondazione C.I.V.E.S.	62,475	1,802	5	<b>69,277</b>
<b>3</b>	Ditta Rossi Umberto	44,551	20	5	<b>69,551</b>
<b>4</b>	RTI: Tagi 2000 s.r.l. - Orfware di Orfeo Quarenghi - Ars Media Group s.r.l. - P-Spft di Codebue Fabio - Idini Antonio	52,717	5,658	5	<b>63,375</b>
<b>5</b>	3D Research s.r.l.	55,444	13,748	5	<b>74,192</b>

- è stata predisposta la seguente graduatoria:

<b>GRADUATORIA</b>	
<b>1</b>	3D Research s.r.l.
<b>2</b>	Ditta Rossi Umberto
<b>3</b>	RTI: Skylab Studios s.r.l. e Fondazione C.I.V.E.S.
<b>4</b>	RTI: Capitale Cultura s.a.s. di Antonio Scuderi e Magister Art s.r.l.





5

RTI: Tagi 2000 s.r.l. - Orfware di Orfeo Quarenghi - Ars Media  
Group s.r.l. - P-Spft di Codebue Fabio - Idini Antonio

- la Commissione, preso atto della graduatoria finale, ha proposto al RUP di aggiudicare la gara in oggetto a favore del primo classificato 3D Research s.r.l.;

**Preso atto che:**

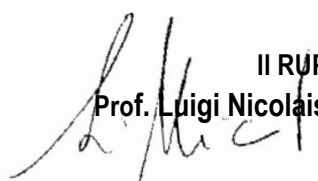
- con provvedimento Prot. 818 del 22.12.2021, è stato affidato il progetto “Quadreria digitale: dal fisico al digitale, dal digitale al fisico” all’Operatore Economico 3D Research s.r.l.;
- le verifiche del possesso dei requisiti di partecipazione da parte dell’Operatore Economico 3D Research s.r.l. si sono positivamente concluse.

**Tutto ciò premesso**

**DETERMINA**

- di richiamare interamente le premesse come parte integrante e sostanziale del presente atto;
- di dichiarare l’efficacia dell’aggiudicazione definitiva del progetto “Quadreria digitale: dal fisico al digitale, dal digitale al fisico” all’Operatore Economico 3D Research s.r.l. per un importo pari a € 187.579,00 oltre IVA;
- di comunicare l’esito dell’aggiudicazione a tutti gli operatori economici aventi diritto secondo le modalità di cui all’art. 76, comma 5, del D.lgs. n. 50/2016.

San Tamaro, 26.01.2021

  
Il RUP  
Prof. Luigi Nicolais

